

„RUGBYUL M-A ORDONAT ȘI M-A  
ÎNVĂȚAT SĂ IUBESC COLECTIVUL...!”

De vorbă cu fostul internațional ing. Gelu Melinte

Un popas în orasul de sub Timpa ne-a pus față în față cu Gelu Melinte, masivul jucător de rugby (130 kg), înaintaș-beton peste care n-au prea trecut multe „grămezi”. Fost la Constructorul și Rulmentul Birlad, apoi la Știința (actuala Politehnica) Iași și, în fine, la Precizia Săcele. Facem cuvenită precizare: această trecere de la o echipă la alta nu trădează un caracter instabil, ci a fost determinată de preocupările profesionale ale acestui om deosebit: la Birlad — muncitor, la Iași — student la „Agronomie”, la Săcele (de fapt la Brașov, unde locuia) inginer, inițial la Prejmer, apoi la Rîșnov și acum director al Trustului județean Gostat.

O fișă personală care spune mult, care atestă nu numai putere de muncă, ci și ambiție și vrednicie. Așa cum a fost și ca sportiv. Evocând anii aceia frumoși din activitatea sa rugbystică, sportivul de ieri face remarcă: „Am trăit, printre altele, satisfacția de a promova trei echipe în prima divizie... Iar ca internațional, de a fi jucat alături de mari sportivi, ca Pircălbescu, Irimescu, Costel Stănescu, Kramer, Mladin, Mircea Rusu, Zlătianu și Titi Ionescu!”

Este de necontestat faptul că dacă ar fi rămas în activitatea sportivă, de performanță, Gelu Melinte și-ar fi

inscris numele printre reușitele din perioada 1960—1965 ale rugbyului românesc. Ne mărturisește: „N-am putut s-o fac... M-a chemat părintul, glia pe care am îndrăgit-o din anii copilăriei, alături de toți ai mei, de tata, care era învățător la Brețcu, de fratele meu Ovidiu, și el tot inginer agronom, la Rîșnov. Și tot rugbyst, în prima tinerețe, la Universitatea Timișoara...”. Și continuă: „Nu regret, ci păstrez amintiri frumoase din rugby... Tăieturi din ziare și reviste, fotografii, corespondențe cu foștii mei coechipieri, adversari sau... admiratori. Dar, mai presus de orice păstrez pentru rugby o prețuire de un fel aparte. Pentru că acest sport, practicat mai întâi ca un simplu divertisment, m-a cucerit și m-a format ca om, m-a disciplinat, mi-a ordonat munca și viața, m-a învățat sensul noțiunii de colectiv, să iubesc colectivul. Rugbyul te face să-ți înzecești puterile, să te întreci cu tine însuși!”

Îl întreb pe ing. Gelu Melinte dacă mai are, cit de cit, o contingență cu sportul său îndrăgit. Îmi răspunde: „Am, nu se poate altfel! Am văzut deseori pe CFR Brașov, atunci când a jucat în Divizia „A”; mă mai reped pe stadion, atunci când se pregătesc echipele de copii și juniori, încercând să le transmit

cite ceva din ceea ce am învățat eu și poate chiar din pasiunea mea pentru rugby. Același lucru încerc să-l realizez cu fiul meu, Adrian, care deocamdată oscilează între acest sport și judo. Rămân incredințat, dintr-o experiență proprie, că rugbyul reprezintă o școală care disciplinează nu numai mușchii ci, în primul rând, spiritul, care îți creează conștiința propriei valori. Este un motiv în plus să plectez pentru practicarea acestui sport pretutindeni, printre angajații mai tineri din întreprinderea la care muncesc. Există în mediul rural multe elemente talentate, care s-ar dedica sportului cu balon oval, dacă cineva s-ar îngriji să le îndrume, să le călăuzească pașii...”

Reflecțiile ing. Gelu Melinte ar putea fi un prilej de... reflecție și pentru cei direct vizati!

Tiberiu STAMA

„GRUPA MICĂ” ÎNVĂȚĂ  
DE LA CAMPIONUL OLIMPIC...

Leon Rotman, dublu campion olimpic la Melbourne, împreună cu elevii lui pe pontonul clubului sportiv Olimpia... E „grupa mică” care se pregătește să infruntă „întinderile” Herăstrăului. Înainte, însă, de a porni spre larg, un sfat, un îndemn din partea acestui fost mare sportiv al țării, astăzi antrenor, precept pedagog.

Da, la baza nautică Olimpia din parcul Herăstrău elevii și-au făcut „sat de vacanță”. Vin, zilnic, la clasele de caiac, ori de canoe ale antrenorilor Leon Rotman, Traian Nădășan, Pascu Dordea, Anghel Ivan, pentru a învăța arta deloc ușoară a vîslitului. „Materia de bază” rămîne, însă, MUNCĂ.

Secția nautică „Olimpia” e una din școlile noastre sportive în care se predă — cu puterea exemplului — ambiția, străduința, stăpînirea de sine, știința autodepășirii.

## MEDALII DUSE PE APA SÎMBETELI...

Ne-a vizitat la redacție un cititor din Baia Mare. Citise articolele despre fetele de la Constanța, al cărei tată crede că o poate pregăti fără un antrenor de profesie, și a dorit să ne relateze un caz oarecum asemănător de la Baia Mare, din naționale. „În cazul nostru, cum o să vedeți, paguba s-a și produs, fata de la noi reușind să ajungă ceva, dar fiind stopată tot dintr-o neînțelegere a tatălui ei...”

În anii 1977—1978 cunoscutul șlefuitor de talente Gheorghe Dimeca descoperă la Baia Mare, acest oraș în care performanța sportivă se află în plin avînt, o fetiță deosebit de talentată pentru înalt, eleva Anca Pătrășcoiu. La Clubul sportiv școlar antrenorul Dimeca supune fata unui proces de pregătire de înaltă ținută, care îi asigură tinerei înaltă performanță un progres evident, alert. După circa doi ani, în 1980, tatăl fetei, văzută adesea pe marginea bazinului, decide fără drept de apel: „Nu mai las fata la Dimeca! Asta o omoară, nu altceva!... O dau la Gică Deac și gata!”

S-a încercat să i se dovedească cu date obiective că fata suportă bine procesul complex de pregătire, că un sportiv „omorît” nu progresează constant. Degeaba...

Spre bucuria generală, inclusiv a profesorului Dimeca, Gică Deac este o antrenoare bună. Fostă campioană națională de bras, muncitoare și pricepută, ea a asigurat continuitatea necesară pregătirii fetei, ducînd-o la rezultate foarte bune: locul I în concursul „Prietenia”, fiind prima fată din țara noastră cu o asemenea performanță și locul 7, la cel numai 14 ani ai săi, în ierarhia celor mai bune „spatiste” din Europa (locul I Carmen Bunaciu) și locul 12 în lume, în anul 1981.

Pentru anul 1982 era considerată principala favorită la europenele de juniori din august (Innsbruck — Austria), cele mai bune înnotătoare de pe continent a\_vînd 1—2 secunde în urma sa. dar... în luna mai a acestui an tatăl apreciază din nou: „Gică îmi omoară fata! Vreau s-o dau lui Marian Slavic, că e tot la Baia Mare!”

Federația s-a opus, a încercat mediere. Degeaba. Fata a fost oprită acasă, nu a mai venit la bazin, tatăl crezînd că oficialitățile vor ceda pînă la urmă, forțate de valoarea fetei. Dar nu a fost așa, Anca Pătrășcoiu a fost exclusă din lotul olimpic și suspendată din activitatea de performanță. Nu se putea face pe plac

unui părinte care dorea să notă-rască în locul celor îndrăgitiți să o facă. Au trecut zile, săptămîni... Cînd a văzut că nu e de glumit, că ordinea și disciplina nu se schimbă în fața talentului, tatăl și-a adus fata la club, exprimîndu-și dorința ca ea să lucreze mai departe cu renumitul antrenor Gheorghe Dimeca...

S-a pierdut timp, desigur. Cronica noastră de specialitate, pe care l-au consultat în legătură cu acest caz, crede că s-a pierdut în mod cert o medalie la apropiatele europene. Participînd totuși la Balcaniada de iulie de la București (oare atît a ținut fermitatea organelor sportive de la Baia Mare și a federației?) Anca Pătrășcoiu s-a dovedit total neîngădăci, departe de rezultatele de care era capabilă și cu care ar fi cîștigat chiar titlul balcanic.

Dar există speranțe că terenul pierdut va fi recuperat, că fata are un viitor frumos în nație, cu condiția ca în ceea ce privește performanța, să hotărască specialiştili!

Mircea COSTEA

DIN DEPOZIT DE GUNOAIE,  
UN „ORĂȘEL AL SPORTURILOR”Un lăudabil model oferit de pionierii  
din Șimleu Silvaniei

„Dintr-un fost teren de depozit gunoaie — un complex sportiv. Isprava aparține unor copii, unor pionieri din orașul nostru...”

Relatîndu-ne acest fapt, prof. Marin Ștefan, președintele Consiliului orășenesc Șimleu Silvaniei pentru educație fizică și sport, ne oferă și citeva detalii...

Isprava aparține copiilor școlari și pionieri din toate unitățile de învățămînt ale orașului de la poalele Măguri; citeva mii. Locul cu pricina, situat în vecinătatea parcului Cetății, s-a transformat într-un mare complex sportiv, un

veritabil orășel, cuprinzînd o pistă pentru carturi, terenuri de tenis cu zgură (alte sunt în plină finisare), porticuri de gimnastică, un strand (33 X 15 m), spații de joacă pentru prescolari, o pistă aplicativă (cu două culoare), un lac de agrement (prevăzută cu bărci cu vîșle și pedale), zid pentru antrenament la tenis etc.

Simpla enumerare a acestor „piese” care compun „orășelul sporturilor” poate că ar avea o semnificație limitată, dacă nu le-am asocia alte detalii: la tot ce s-a realizat acolo au fost necesare mai bine de 4 000 de tone

de umolitură (pietris și reziduri de vată minerală), peste 240 de tone de zgură roșie (de la mina Ip. 15 km distanță de Șimleu Silvaniei), circa 3 000 metri liniari de săpături de santuri pentru drenaj. S-au impletit, de asemenea, mai bine de 1 000 de metri pa-trati de sîrmă-plasă pentru im-premuit. Firește, amîntînd doar „operațiile” de anvergură.

În acest fel, copiii orașului să-lăjan au trăit bucuria de a face sport, împletînd-o cu aceea de a fi și vrednici constructori. Ei si-au completat, astfel, spațiile pentru joacă și mișcare

existente la Școala generală nr. 1 (cu teren de handbal — bituminat, portic de gimnastică, sectoare pentru sărituri etc.) sau la baza sportivă din parcul Cetății. Într-o bună măsură tot creatia lor.

„Acum — ne preciza prof. Ștefan — copiii noștri sînt în măsură să desfășoare, în aceste zile de vacanță, activități sportive multiple: crosuri și campionate de minifotbal, întreceri de handbal, volei și tenis, concursuri de bărci. Ei au fost gazdele întrecerilor din cadrul Cupei orașelor sălăjene, acțiune sportivă de masă organizată în ospetie cu participarea a zeci și zeci de copii din întregul județ!”

## POATE CĂ... NU SE OBSERVĂ (!?)

Am subliniat, la timpul cuvenit, excelenta organizare a finalei pe țară la handbal masculin a „Cupei constructorilor de mașini”, desfășurată la Brașov, în cadrul „Daciadei”. S-au depus într-adevăr, multe eforturi pentru a se asigura succesul deplin al acestei competiții, care a reunit echipe din București și din 12 județe ale țării. Toate ar fi fost bune dacă nu s-ar fi găsit, însă, unii amatori de încălcare cu bună știință a prevederilor regulamentare, a normelor de conduită, disciplină și corectitudine. Este vorba de practica, întîlnită și la alte finale ale unor întreceri sportive de masă, de a „întări” echipele cu sportivi LEGITIMATI, care, de fapt, nu au dreptul de participare la astfel de concursuri.

La finala de la Brașov, echipa de handbal Dacia Pitești s-a prezentat cu spor-

tivi legitimați, socotînd probabil, că... nu se observă! Iată, însă, că s-a observat și, în consecință, handbalistii piteșteni au fost trimisi acasă! Nu stim ce au vrut să cîștige sportivii și antrenorii acestei formații dar este sigur că au avut destul de... pierdut. Din păcate n-a fost singurul exemplu de eludare a regulamentului pentru că tot la această competiție au fost depistați alți 13 sportivi legitimați (din București și din județele Caraș-Severin, Cluj, Timis, Mureș și Sibiu) care, bineînțeles, au fost scoși din concurs.

Ce se poate spune despre munca educativă desfășurată la aceste echipe cu sportivii, dar și cu... educatorii? Să mai amintim și importanța organizării temeinice a etapelor de masă ale competițiilor din cadrul „Daciadei”?

Se impun, desigur, măsuri! Le așteptăm...

În tabăra de la Snagov  
SOARELE ÎNCĂLZEȘTE  
PÎNĂ NOAPTEA TÎRZIU...

În tabăra de la Snagov seriile se succed cu repediciune, nimic nu trece mai iute decît frumosașele zile ale vacanței! Întîi au fost mini-schiorii, disciplinați, perseverenți, mereu pe „rotile” în jurul lacului, spre a nu pierde deprinderea alunecării pe zăpadă. Apoi au venit handbalistii. Acum, în căsuțele ascunse în livada cu altele poame gustoase, au poposit atleții și baschetbaliștii. Viitorii performeri sînt de la cluburile sportive școlare din Adjud, Slobozia, Tîrgoviște, Călărași (atleții), București, Ploiești, Tîrgoviște (baschetbaliștii). Ce e vechi: voia bună, pregătirea, concursurile de verificare, „scaldă” — cum spun puștii — în unda răcoroasă a lacului Snagov. Ce e nou: programul cultural-artistic, cu „repetiții generale” mai în fiecare seară, plusul de materiale sportive, întrecerile — parcă mai ambițioase, mai atrăgătoare, din cadrul „Daciadei” („Crosul taberii”, „Ziua tinărului atlet” etc.). Ce e și mai nou, de „ultimă oră”: în tabăra de la Snagov soarele încălzește pînă... noaptea tîrziu!...

Încălzește mai întîi niște serpentine aflate sub „lupa” unor captatoare de energie solară, după care totul e simplu: apa scăpată din infernul dogoritor al soarelui din Silistea Snagovului fuge către dușurile puștilor, spre blocul alimentar, ori unde este „chemată”! „Lucru deloc complicat”, ne explică un mini-atlet, finalist al Olimpiadei de fizică: „Particulele de fotoni, printr-un firesc proces endotermic...” Mă rog, nu-i treaba reporterului! Cronica-ri-lui îi stă bine cu faptele, cu rezultatele. Și rezultatul e că apa caldă nu mai are nimic comun cu motorina, ci cu astrul cel alît de luminos, alît de darnic, refulant, în fond, al unei educații temeinice de a promova noul, de a-ți sluji semenii.

Ar mai fi de subliniat munca, priceperea, dragostea celor care administrează taberele sportive școlare ale M.E.I. de a oferi copiilor condiții tot mai bune de joacă, odihnă și sport. Este vorba de A.C.A.S.S. (director Dan Budișteanu) cu „filiale” la Orșova, Sf. Gheorghe, Ineu, Cîmpulung Muscel, Rădăuți etc.

Așadar, acum în tabăra de la Snagov — serie de atleți și baschetbaliști. De partea administrativă se ocupă Ion Constantin (șeful bazei). De partea tehnică are grijă prof. Gheorghe Predescu (directorul taberii), împreună cu alți competenți dascăli și pedagogi de sport: Georgea Gheorghe, Cezar Ionici, Constantin Moldoveanu, Dan Săndulache, Ștefan Ionescu, Gheorghe Catrinescu, Liviu Negriță ș.a. De apa care se „autoîncălzește” se ocupă toată lumea! S-a terminat antrenamentul, toți copiii sînt în fața captatoarelor de energie solară. Miini „experte” verifică cit de „harnic” e soarele, cit de tare s-a încălzit apa din fevi. Iar pentru o și mai bună verificare, se trece în vestiare: „Ei, altfel parcă e dușul cînd apa e încălzită de soare!”

Vasile IOFAN